

KARLS

ABSTRACTION & PERFORMANCE

Bonjour à toutes et tous,

Comme d'habitude les rubriques :

- News
- **Karls et moi**
- Brèves
- **Un diner avec une personnalité qui m'aurait plu**

Bonjour à toutes et tous, Newsletter classique avec mes 4 thématiques en ce Vendredi 23 Juin 2023

NEWS

Ma 34 ème performance est actée. J'ai en effet l'honneur d'avoir été choisi par le cabinet d'avocats parisien **Allen & Overy** (Paris 8) pour réaliser une toile de format moyen de 200 x 400 cm le mardi 3 octobre 2023, à Paris, en soirée, pour un congrès réunissant quelque 300 personnes. Je donnerai plus de détails dans les semaines à venir. Une chose est sûre, j'ai déjà fait bloquer la date à mon vidéaste Jeremy El Guedj qui viendra filmer l'évènement. (Pour mémoire, c'est lui qui a réalisé le film de la grande toile du siège de Bouygues à Rouen).

Dire que je suis "content" est un bien grand mot, (je ne sais pas trop doser cela). Je suis surtout touché qu'on me fasse confiance et qu'on apprécie mon travail. C'est tout.

En revanche je suis excité à l'idée de peindre de nouveau à Paris ou je n'ai pas peint depuis 2018. (Je rappelle que sur les 33 performances à ce jour, Paris est l'endroit ou j'ai le plus peint)...

KARLS ET MOI

"Ne juge personne avant de te mettre à sa place", ce vieux proverbe rend tout jugement impossible , car nous ne jugeons quelqu'un que parce que justement, nous ne pouvons

nous mettre à sa place".

Ca, c'est de Cioran. Ceux qui me connaissent un peu, (ou tentent de s'en approcher), savent que des années durant la lecture de Cioran m'a ouvert la voie de la lucidité. Je l'ai depuis un peu délaissé, mais sa pensée est venue compléter la mienne que je ne parvenais pas à ranger, ou si l'on veut, organiser. Elle a surtout été complétée par d'autres penseurs. J'aime à confronter la pensée pessimiste à celle vers laquelle se tourner pour y trouver un antidote. La pensée naturaliste. Je peux ainsi passer de Schopenhauer à Parménide, comme de Cioran à Thoreau. Car je pense qu'une pensée est toujours fondée sur le socle des ressentis, des sensations. Ce qui d'après moi, relègue le *cogito ergo sum* de Descartes au second plan. Sentir avant de penser. Lorsque l'on a froid, on ressent le froid avant même de le verbaliser, avant même de le penser. Il en va de même de l'amour, la peur, la douleur, etc...Je nous place, nous, Homo Sapiens, sur le même niveau que les animaux (que nous sommes), qui selon Descartes "*ne pensent point*"! Tout animal ressent, tout animal EST, parce qu'il ressent. Et pour contrer la pensée cartésienne, si l'on a pas lu Darwin, je propose de lire le sublime "cosmos" de Michel Onfray, véritable bible du monde sensible.

Plus j'avance dans l'existence et plus je ne m'attache qu'au sensible. Ce que je ressens me guide. Mal? Bien? là n'est pas la question, mes actes me regardent. Et puis comme le dit de la plus belle des manières Nietzsche : "*tout ce qui se fait par amour se fait toujours par delà le bien et le mal*".

BREVES (pensées fugitives qui n'ont rien à voir les unes entre elles et que je couche ici au gré de leur venue.

- Des Drag-queens font la lecture aux enfants de primaires dans les bibliothèques en France. Pas sûr que cela fonctionne en Seine Saint Denis.
- Il paraît que le romantisme est de toutes les époques! Toutes, sauf la notre.
- Rien ne pourrait être plus poétique que de t'embrasser sous une pluie battante.
- Ce qu'il y a de terrifiant avec "l'être et le néant" de Sartre, c'est qu'après l'avoir lu, on tente de dénouer même en l'absence de noeud!
- Les forêts sont de moins en moins à la mode, sauf lorsqu'il s'agit d'abattre à la hache.
- Par moments, et je ne sais pas pourquoi, il m'arrive de penser au courage de Robert Antelme et d'en être presque jaloux.
- Si vous avez trop chaud cet été, n'allumez pas la clim, lisez Hors du temps (1963) de Michel Siffre.
- Vous arrive t'il parfois de songer au livre qui vous a le plus marqué? C'est difficile n'est-ce pas surtout quand on est un lecteur régulier. Mais le mien sort directement du lot : "**L'espèce humaine**", de Robert Antelme. Je l'ai lu il y a une bonne dizaine d'années et mon âme est à jamais marquée...

Un dîner avec une personnalité qui m'aurait plu :

- David Gilmour

- Lord Byron (parce que sa conception de l'élégance est exceptionnelle)
- Sysiphe (pour lui dire qu'aujourd'hui, l'absurde l'emporte et qu'il est une star).
- Fatou Diome
- Samuel Pepys (pour lui dire que j'ai lu son journal d'une traite)
- Mon prof d'histoire quand j'avais 15 ans. Il était poète et passionnant. j'ai oublié son nom!
- Simone de Beauvoir pour lui parler de son magnifique livre titré "la vieillesse".
- Vincent Van Gogh pour lui faire un câlin.

C'est tout pour aujourd'hui.

A bientôt

Karls

[0615200630](tel:0615200630)

Karls : Artiste peintre - Abstraction Lyrique & Performance



PARTAGER SUR
FACEBOOK



PARTAGER SUR
TWITTER



PARTAGER PAR
EMAIL

Karls

57 rue de wissous, wissous
France

Vous avez reçu cet e-mail parce que vous vous êtes inscrit sur notre site web ou avez effectué un achat chez nous.

[Désinscription](#)

